

Kryteria konkursu „Studencki Nobel 2022”

I. Zasady ogólne

1. Kryteria określają, jakie osiągnięcia są punktowane w danej Kategorii konkursowej.
2. Liczba punktów, które Uczestnik może zdobyć obliczana jest na podstawie poniższych kryteriów przedstawionych w tabelach.
3. Ocenie w każdej z dziedzin podlegają osiągnięcia unikatowe np. przedstawienie tego samego projektu w różnych konkursach lub opublikowanie jednego artykułu w wielu czasopismach będzie liczone jako jedno osiągnięcie.
4. Punkty za poszczególne osiągnięcia są sumowane.
5. Punkty za poszczególne osiągnięcia są naliczane tylko wówczas, gdy Uczestnik Konkursu załączy do wniosku odpowiednie dokumenty potwierdzające dane osiągnięcia. Za osiągnięcia niepotwierdzone odpowiednimi dokumentami nie będą liczone punkty. Obowiązek dostarczenia dokumentów spoczywa na Uczestniku.
6. Punkty za poszczególne osiągnięcia są naliczone tylko wtedy, kiedy Uczestnik Konkursu załączy do wniosku odpowiednio oznaczone i zakodowane dokumenty zgodnie z Instrukcją zgłoszenia się do konkursu Studencki Nobel 2022. Obowiązek dostarczenia dokumentów spoczywa na uczestniku.
7. Ocena indywidualna jest dokonywana przez Wstępną Komisję Konkursową i nie podlega oficjalnemu wglądowi.
8. Komisja Konkursowa przyznaje punkty dodatkowe, tj. Ocena Indywidualna, za wyróżniającą się działalność społeczną, w szczególności działalność mającą na celu zwalczanie aktualnych problemów społecznych oraz dbanie o zwiększenie świadomości społecznej na temat zagrożeń i problemów cywilizacyjnych, a także pozostałą działalność, która nie jest uwzględniona w Kryteriach.
9. W przypadku takiej samej liczby punktów kilku uczestników w tej samej kategorii o wyższej pozycji Uczestnika w klasyfikacji decyduje zdobyta ilość punktów w Ocenie Indywidualnej Wstępnej Komisji Konkursowej
10. Wystawy i pokazy zaliczeniowe nie są wliczane do punktacji.
11. Projekty zaliczeniowe i aplikacje tworzone w ramach zaliczeń nie są wliczane do punktacji.
12. Za każde osiągnięcie punkty są przydzielane tylko raz, w jednej dziedzinie.
13. Przy ocenie Uczestników brane są pod uwagę osiągnięcia Uczestnika zdobyte między 1 października 2020r. a datą zgłoszenia do Konkursu.
14. Zasięg międzynarodowy – oznacza, że co najmniej 50% uczestników czynnych to przedstawiciele narodowości innej niż polskiej, za wyjątkiem studentów uczelni wyższej państwowej lub prywatnej w Rzeczypospolitej Polskiej.
15. Zasięg ogólnopolski – oznacza, że co najmniej 5 uczestników czynnych wydarzenia to przedstawiciele innych uczelni wyższych państwowych lub prywatnych w Rzeczypospolitej Polskiej.

16. Arkusz wydawniczy – jest to opracowanie zawierające co najmniej 40 tysięcy znaków ze spacjami.

17. Rozdział w monografii – opracowanie naukowe o objętości nie mniejszej niż 0,5 arkusza wydawniczego.

18. Monografia – jest to opracowanie naukowe, spełniające wszystkie poniżej wymienione warunki:

- Posiada objętość nie mniejszą niż 6 arkuszy wydawniczych
- Stanowi zwarte i spójne opracowanie naukowe oraz posiada recenzję wydawniczą •
Zawiera bibliografię naukową
- Stanowi publikację w formie książki lub odrębnego tomu
- Przedstawia dane zagadnienie w sposób oryginalny oraz twórczy
- Posiada nadany numer ISBN

Natomiast w przypadku recenzowanej publikacji pokonferencyjnej: zawiera referaty wygłoszone na konferencji lub konferencjach naukowych, które są spójne tematycznie. Jako książkę o charakterze naukowym nie uznaje się np. powieści, zbiorów poezji, opowiadań, reportaży, dzienników, rozdziałów w monografii itp.

19. Projekt badawczy (naukowy) – jest to praca badawcza pod kierunkiem pracownika naukowego, posiadająca określony temat i zakres, angażująca co najmniej 2 osoby oraz udokumentowana przebiegiem realizacji lub zakończona publikacją wyników pracy. Jako czynny udział w projekcie badawczym nie uwzględnia się poddania się w charakterze respondenta badaniom ankietowym/sondażowym.

20. Konkurs naukowy – jest to konkurs o charakterze naukowym polegający na wyłonieniu najlepszego uczestnika przedsięwzięcia. Udział w eliminacjach do konkursu nie jest punktowany oraz nie punktuje się konkursów przeprowadzanych w Internecie np. na portalach społecznościowych.

21. Konferencja naukowa – jest to spotkanie naukowe podczas którego wygłoszono przynajmniej 5 referatów w ciągu dnia. Kategoria ta obejmuje również sympozja, spotkania eksperckie oraz sesje naukowe. Jako czynny udział rozumie się wygłoszenie referatu, wystawienie posteru lub wystąpienie z prezentacją.

22. Organizacja przedsięwzięcia – jest to czynny wkład w przygotowanie oraz realizację zadania/wydarzenia. Poprzez „organizację” rozumie się czynności takie jak:

- a) czynności administracyjne –m.in. Stworzenie dokumentacji, uzyskanie stosownych pozwoleń/zgód, itp.
- b) wykonanie identyfikacji wizualnej wydarzenia –m.in. stworzenie grafik, projektowanie ulotek, zaproszeń, itp.
- c) wykonanie czynności logistycznych/technicznych związanych z wydarzeniem.

23. Za język kongresowy uznaje się następujące języki: angielski, francuski, niemiecki, hiszpański lub rosyjski.

II. Zasady punktacji w kategorii Sztuka

1. Kategoria Sztuka obejmuje sztukę filmową, sztukę muzyczną, taniec, teatr oraz następujące dziedziny sztuk plastycznych: malarstwo, rysunek, grafikę, fotografię artystyczną, rzeźbę, instalacje artystyczne.

Kod	Typ	Rodzaj	Zasięg	Liczba punktów
A01	Występ artystyczny	Laureat/ nagroda główna	Międzynarodowy	25
A02	Występ artystyczny	Laureat/ nagroda główna	Ogólnopolski	18
A03	Występ artystyczny	Laureat/ nagroda główna	Regionalny/ lokalny	7
A04	Występ artystyczny	Czynny udział	Międzynarodowy	20
A05	Występ artystyczny	Czynny udział	Ogólnopolski	15
A06	Występ artystyczny	Czynny udział	Regionalny/ lokalny	6
A07	Przegląd, festiwal, turniej, konkurs	Laureat/ nagroda główna	Międzynarodowy	25
A08	Przegląd, festiwal, turniej, konkurs	Laureat/ nagroda główna	Ogólnopolski	18
A09	Przegląd, festiwal, turniej, konkurs	Laureat/ nagroda główna	Regionalny/ lokalny	7
A10	Wystawa	X	Międzynarodowy	25
A11	Wystawa	X	Ogólnopolski	18
A12	Wystawa	X	Regionalny/ lokalny	7
A13	Publikacje pracy (samodzielne)	Publikacja	Międzynarodowy	10
A14	Publikacje pracy (samodzielne)	Publikacja	Ogólnopolski	8
A15	Publikacje pracy (samodzielne)	Publikacja	Regionalny/ lokalny	5
A16	Publikacja pracy (grupowa)	Publikacja	Międzynarodowy	8
A17	Publikacja pracy (grupowa)	Publikacja	Ogólnopolski	5

A18	Publikacja pracy (grupowa)	Publikacja	Regionalny/ lokalny	2
	Ocena indywidualna	X	X	0-10

III. Zasady punktacji w kategoriach: Medycyna i farmacja, Nauki przyrodnicze i energetyka, Fizyka i astronomia, Nauki społeczne, Nauki ekonomiczne, Nauki techniczne, Dziennikarstwo i Literatura,

1. Kategoria Fizyka i astronomia obejmuje dyscypliny związane z fizyką, takie jak: geofizyka, biofizyka czy optometria oraz astronomia
2. Kategoria Medycyna i farmacja obejmuje nauki medyczne, w szczególności następujące dyscypliny: medycynę, stomatologię, farmację, zdrowie publiczne, diagnostykę laboratoryjną, technologię medyczną oraz biologię medyczną.
3. Kategoria Nauki przyrodnicze i energetyka obejmuje nauki biologiczne, chemiczne i nauki o Ziemi, takie jak: biochemia, biologia, biotechnologia, chemia, geografia, geologia, oceanografia, ochrona środowiska, technologia chemiczna, czy mikrobiologia oraz energetykę (przemysłową, odnawialną, jądrową, elektroenergetykę).
4. Kategoria Nauki społeczne obejmuje w szczególności następujące dyscypliny: nauki prawne, nauki polityczne, psychologia, praca socjalna, socjologia, pedagogika oraz antropologia.
5. Kategoria Nauki ekonomiczne obejmuje dyscypliny takie jak: ekonomia, finanse, nauki o zarządzaniu.
6. Kategoria Dziennikarstwo i literatura obejmuje osiągnięcia w zakresie dziennikarstwa i komunikacji społecznej oraz literatury.
7. Kategoria Nauki techniczne obejmuje w szczególności następujące dyscypliny: architektura, automatyka i robotyka, budownictwo, elektronika, informatyka, mechanika, mechatronika, budowa maszyn, elektrotechnika, inżynieria materiałowa.

Ko d	Typ	Rodzaj	Zasięg	Liczba punktów
N01	Konferencja naukowa	Czynny udział z wyróżnieniem	Międzynarodow y	25
N02	Konferencja naukowa	Czynny udział z wyróżnieniem	Ogólnopolski	18
N03	Konferencja naukowa	Czynny udział z wyróżnieniem	Regionalny/ lokalny	7
N04	Konferencja naukowa	Czynny udział	Międzynarodow y	20
N05	Konferencja naukowa	Czynny udział	Ogólnopolski	15
N06	Konferencja naukowa	Czynny udział	Regionalny/ lokalny	6

N07	Konkurs naukowy indywidualny	Laureat lub miejsce 1-3	Międzynarodowy	25
N08	Konkurs naukowy indywidualny	Laureat lub miejsce 1-3	Ogólnopolski	18
N09	Konkurs naukowy indywidualny	Laureat lub miejsce 1-3	Regionalny/ lokalny	7

N10	Konkurs naukowy drużynowy	Laureat lub miejsce 1-3	Międzynarodowy	20
N11	Konkurs naukowy drużynowy	Laureat lub miejsce 1-3	Ogólnopolski	15
N12	Konkurs naukowy drużynowy	Laureat lub miejsce 1-3	Regionalny/ lokalny	6
N13	Grant badawczy/ naukowy	Kierownictwo	X	65
N14	Grant badawczy/ naukowy	Czynny udział	X	30
N15	Projekt badawczy/ naukowy	Kierownictwo	Międzynarodowy	40
N16	Projekt badawczy/ naukowy	Kierownictwo	Ogólnopolski	30
N17	Projekt badawczy/ naukowy	Kierownictwo	Regionalny/ lokalny	20
N18	Projekt badawczy/ naukowy	Czynny udział	Międzynarodowy	15
N19	Projekt badawczy/ naukowy	Czynny udział	Ogólnopolski	10
N20	Projekt badawczy/ naukowy	Czynny udział	Regionalny/ lokalny	5
N21	Udział w pracach naukowo badawczych	Uzyskanie patentu, uzyskanie wzoru użytkowego lub przemysłowego	X	75

N22	Udział w pracach naukowo badawczych	Zgłoszenie patentowe (bez względu na liczbę zgłoszeń) zgłoszenie wzoru użytkowego lub przemysłowego (bez względu na liczbę zgłoszeń)	X	40
N23	Monografia	Autorstwo	Język kongresowy	70
N24	Monografia	Współautorstwo	Język kongresowy	50
N25	Monografia	Redakcja	Język kongresowy	15
N26	Monografia	Autorstwo	Język polski/ niekongresowy	35
N27	Monografia	Współautorstwo	Język polski/ niekongresowy	25
N28	Monografia	Redakcja	Język polski/ niekongresowy	8
N29	Rozdział monografii	Autorstwo	Język kongresowy	30
N30	Rozdział w monografii	Współautorstwo	Język kongresowy	20
N31	Rozdział w książce o charakterze naukowym	Autorstwo	Język polski/ niekongresowy	15

N32	Rozdział w monografii	Współautorstwo	Język polski/ niekongresowy	8
N33	Artykuł w czasopiśmie z listy MEiN	Autorstwo	Język kongresowy	30
N34	Artykuł w czasopiśmie z listy MEiN	Współautorstwo	Język kongresowy	20
N35	Artykuł w czasopiśmie z listy MEiN	Autorstwo	Język polski/ niekongresowy	15

N36	Artykuł w czasopiśmie z listy MEiN	Współautorstwo	Język polski/ niekongresowy	8
N37	Festiwal naukowy	Czynny udział	X	5
N38	Publikacja nienaukowa związana z dyscypliną	Publikacja samodzielna	X	6
N39	Publikacja nienaukowa związana z dyscypliną	Publikacja grupowa	X	3
N40	Udział w hackathonie	Każdy ukończony projekt	X	2
	Ocena indywidualna	X	X	0-20

IV. Zasady punktacji w kategorii Działalność społeczna

1. 31. Kategoria Działalność społeczna obejmuje aktywność w organizacjach studenckich, kołach naukowych i samorządach terytorialnych, a także organizację wydarzeń kulturalnych oraz inicjowanie i wdrażanie projektów społecznych.

Kod	Typ	Rodzaj	Zasięg	Punkty
D01	Członkostwo w organizacjach studenckich	Przewodniczący zarządu	Między narodowy	35
D02	Członkostwo w organizacjach studenckich	Członek zarządu	Między narodowy	25
D03	Członkostwo w organizacjach studenckich	Koordinator projektu	Między narodowy	20
D04	Członkostwo w organizacjach studenckich	Wolontariusz w projekcie	Między narodowy	12
D05	Członkostwo w organizacjach studenckich	Przewodniczący zarządu	Ogólnopolski	25
D06	Członkostwo w organizacjach studenckich	Członek zarządu	Ogólnopolski	20

D07	Członkostwo w organizacjach studenckich	Koordynator projektu	Ogólnopolski	16
D08	Członkostwo w organizacjach studenckich	Wolontariusz w projekcie	Ogólnopolski	8
D09	Członkostwo w organizacjach studenckich	Przewodniczący zarządu	Uczelni any / Regionalny	15
D10	Członkostwo w organizacjach studenckich	Członek zarządu	Uczelni any / Regionalny	10
D11	Członkostwo w organizacjach studenckich	Koordynator projektu	Uczelni any / Regionalny	8
D12	Członkostwo w organizacjach studenckich	Wolontariusz w projekcie	Uczelni any / Regionalny	4
D13	Działalność w samorządzie terytorialnym	Radny miasta	X	12
D14	Działalność w samorządzie terytorialnym	Radny Młodzieżowej Rady Miasta	X	8
D15	Działalność w samorządzie terytorialnym	Wolontariusz w projekcie	X	6
D16	Działalność Kulturalna	Organizator wydarzenia	X	8
D17	Działalność Kulturalna	Wolontariusz w projekcie	X	4

D18	Działalność na rzecz aktywizacji społeczności lokalnych	Organizator wydarzenia	X	6
D19	Działalność na rzecz aktywizacji społeczności	Wolontariusz w projekcie	X	3

	lokalnych			
D20	Organizacja akcji społecznych i charytatywnych	Organizator wydarzenia	X	5
D21	Organizacja akcji społecznych i charytatywnych	Wolontariusz w projekcie	X	2
D22	Organizacja wydarzeń popularyzujących naukę	Organizator wydarzenia	X	5
D23	Organizacja wydarzeń popularyzujących naukę	Wolontariusz w projekcie	X	2
D24	Organizacja wydarzeń promujących zdrowie i zdrowy styl życia	Organizator wydarzenia	X	5
D25	Organizacja wydarzeń promujących zdrowie i zdrowy styl życia	Wolontariusz w projekcie	X	2
D26	Ocena indywidualna	X	X	0-15